

DESIGNMAI YOUNGSTERS

#34 MAP A



**DESIGNMAI
YOUNGSTERS**
GARDEROBE23
PRESS CLIPPING



Anton Unai + Roberta Sucupira (Spanien), Boris Nestle, Christian 3 Roosen, Expressgut (FH Potsdam), frisch gebacken (UdK Berlin), Gisa Wilkens + Karen Olze, gossindustrialdesign, Herr Sphen, jomad, JPECH, Leon Ransmeier (USA), Loredana Longo (Italien), Monk, Nicola Moebius + Birgit Jobst (UdK Berlin), Nultien (Niederlande), Ontwerpureau Vier (Niederlande), Philipp Bauer, Pixelate, Sophie Vollmar + Marta Pruska (Polen), Superrobot (Japan), Thomas Schneider, Thorsten Klapsch, Tobias Wong (Kanada), Wibke Isenberg, Yedidia Blonder (Israel)

Zehn Tage lang präsentieren 25 junge Designer aus dem In- und Ausland ihre aktuellen Arbeiten auf über 700qm in der Kunstfabrik, einem ehemaligen Teil der Mauer und Berlins größtes Atelierhaus. Neben der Ausstellung wird ein vielfältiges Rahmenprogramm mit Workshops und Präsentationen geboten. Die Ausstellung teilt sich in mehrere Zonen: Die SERVICEZONE ist das Herz der DESIGNMAI YOUNGSTERS. Tagsüber ein betriebsamer 'Markt', also Treffpunkt, Bar, Catering, Infostände, Verkauf, Ausprobieren, Kleiderturning etc. Hier wird u.a. Design gezeigt, das benutzt werden kann und das nützt - aktiv, bewegt und robust. Im „Klubarchiv“ präsentieren sich etwa 20 Clubs, denen es freisteht, sich über ihre Entstehung, Philosophie oder Zukunft, bis hin zu Flyern, Logos, Compilations oder Merchandise darzustellen. Abends werden einige von ihnen, darunter das Cookies und die Labradorbar sowie weitere Clubs aus dem In- und Ausland in Form von Visuals, Musik, Flyern, Personal, Deko etc. den „Club“ als kommunikativen und kreativen Ort gestalten. Der SCHAURAUM in der Galerie 2yk ist ein klassischer Ausstellungsraum. Hier wird Design im White Cube präsentiert: Kleintelliges, Kostbares, Zerbrechliches und Luxuriöses. Unter anderem ist hier die italienische Designerin Loredana Longo mit ihrem Stoffobjekt "Single" zu finden, das sich ergonomisch den Bedürfnissen anpasst, sozusagen als Erweiterung des eigenen Körpers. Oder eines anderen? Der in New York lebende Kanadier Tobias Wong, der ebenfalls im „Schauraum“ ausstellt, versteht Design als Medium und spielt mit den Ähnlichkeiten zwischen Kunst und Design. Ein weiteres Projekt hier ist der "plaintable" des Designerduos gossindustrialdesign, ein Multi-Funktions-Tisch, der über verschiedene Inlaymodule individuell vom Frühstückstisch zum Bürotisch gestaltet werden kann. Im KLUBLABOR wird geforscht, experimentiert und getestet - das beginnt beim WLAN und endet nicht bei der Lötstation. Dabei dient die garderobe23 als Ausstellungsraum für digitale und technische Arbeiten, sowie als Forum für verschiedene Workshops und Präsentationen. Abends verwandelt sich die garderobe23 in eine Lounge, in der Videoanimationen gezeigt und experimentelle DVD-Projekte vorgestellt werden. Die Projektgruppen der UdK Berlin und der FH Potsdam zeigen Gruppen- und Diplomarbeiten in der Galerie Tristesse, Schlesische Str. 38. DESIGNMAI YOUNGSTERS werden von der garderobe23 in Kooperation mit Transform-Berlin e.V. und Kunstfabrik am Flutgraben e.V. organisiert.

For ten days 25 young international and national designer will show their present work on more than 700sqm at the „Kunstfabrik“, former part of the Berlin Wall and the biggest studio building in town. Accompanying the exhibition a variety of workshops and presentations will be offered. The exhibition is structured in several zones: The SERVICE-ZONE is the heart of DESIGNMAI YOUNGSTERS. In the daytime you will find a busy 'Market': a meeting-point, bars, catering, information, sale, try-outs, clothes-tuning etc. Here you will find design which is active, moving or robust. In the „club archives“ more or less 20 clubs will present themselves, showing their origins, philosophy or future, flyers, logos, compilations or merchandise. In the evenings some of them e.g. the „Cookies“ and the „Labradorbar“ and other clubs from Germany and abroad will show their skills with visuals, music, flyers, staff, decoration etc. and so define the 'club' as a communicative and creative space. The SHOWROOM in the gallery „2yk“ is a classical exhibition space, where design is shown in a white cube: small, precious, fragile and luxurious exhibits. Next to other artists you will find at this place the Italian designer Loredana Longo with her textile object „Single“, which ergonomically adapts to the own body - or the body of someone else? The New York-based Canadian Tobias Wong, who also exhibits in the „showroom“, understands ‚design‘ as a media and plays with similarities between art and design. Another project here is the „plaintable“ of the designerteam „gossindustrialdesign“, a multi-purpose-table, which can be modified from a breakfast- to an office-table, using special inlay-modules. The „CLUB LABORATORY“ gives possibilities for investigation, experiments and tests - this begins with WLAN and doesn't end at the soldering-station. Moreover the lab is a space for the exhibition of digital and technical works, workshops and presentations. In the evenings „garderobe 23“ turns into a lounge with relaxed atmosphere where video-animations and experimental dvd-projects will be presented. Project groups of the „UdK Berlin“ and the „FH Potsdam“ show their recent diploma at „Galerie Tristesse“, Schlesische Straße 38, next to „Kunstfabrik“. DESIGNMAI YOUNGSTERS is organized by garderobe23 in cooperation with Transform-Berlin e.V. and Kunstfabrik am Flutgraben e.V.

Aktuelles Programm / current programm:
<http://designmai.garderobe23.de>

06.-16. Mai, 14-22h, So 12-22h, Workshops 16-21 h
Events 23 h

Contact garderobe23, T +49 30 53697503,
designmai@garderobe23.de

Location garderobe23, kunstfabrik,
Am Flutgraben 3, 12435 Berlin
U1 Schlesisches Tor, S Treptower Park

